

5 étapes pour critiquer une photo (d'après site VIRUS PHOTO)

Faire une critique complète et constructive sur une photo, ce n'est pas forcément évident. Souvent, on parle de ce qui nous saute aux yeux, de ce que l'on voit tout de suite sur l'image, sans aller plus loin.

Voici 5 étapes qui peuvent servir de guide pour critiquer une photo, mais aussi pour autocritiquer les siennes, les sélectionner, et progresser.

1. La composition

Examinez la composition et le contenu de l'image. Quel est le sujet principal ? Où le photographe l'a-t-il placé dans l'image ?

Le photographe est-il allé assez près du sujet pour n'inclure que ce qui est important, où y a-t-il des parties inutiles dans l'image, avec des éléments "parasites" qui n'ajoutent aucun message à la photo ?

Les proportions sont-elles harmonieuses ? Le cadrage est-il trop large, trop court ?

2. La profondeur de champ

Examinez le fond de l'image. Qu'a choisi le photographe concernant la mise au point et la profondeur de champ ? Le fond ajoute-t-il un sens à l'image, ou au contraire vient-il la perturber en amenant le regard en dehors du message transmis par la photo ?

3. La technique

Examinez maintenant la partie technique. Le sujet est-il net, la mise au point est-elle correcte ? La photo est-elle exposée correctement ?

Y a-t-il trop de bruit ? Un vignettage ? Les retouches, s'il y a lieu, sont-elles bien réalisées, et ne sont-elles pas excessives ?

4. La symbolique

Comprend-on le message que le photographe souhaite faire passer ? Les choix esthétiques sont-ils cohérents par rapport à ce message ? L'émotion est-elle transmise à celui qui voit la photo ?

Qu'avez-vous ressenti comme sentiments ou émotions en voyant l'image durant les premières secondes, puis en l'analysant plus en détail ?

5. Qu'auriez-vous fait à sa place ?

Si vous aviez pris cette photo, auriez-vous fait les choses d'une manière différente ? Expliquez vos choix, autant techniques, esthétiques et symboliques.

S'il s'agit d'une de vos propres photos, interrogez-vous sur ce que vous feriez si la photo était à refaire.

Vous voilà prêts pour rédiger des critiques efficaces !